

書展寄送線上填報系統

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 藝術\_展示書點交單   * 請老師撤展的時候，列印點交單、清點書籍，以利書籍的交接，並將點交單連同書籍一起交給下一個學校。 * 請老師在撤展的同時，將該主題書展的活動照片，傳至以下信箱，以利學期結束時製作成果檔案，感謝老師的配合。   [佩珊：[peishan@gms.ndhu.edu.tw](mailto:peishan@gms.ndhu.edu.tw)]   * 若有遺失書籍的情況發生：   一、請老師們需利用學校經費將書本購置齊全、提醒下一所學校，並於點交單上註記。  二、新購置之圖書封面需有「巡迴書請勿外借」標記，以及書籍側邊需以紅黃藍貼紙標示書籍適讀年齡。 | | | | | | | | |
| 適讀  年級 | 序號 | 書名 | | | 數量 | A校清點 (  　　　國小) | | B校清點 (  　　　國小) |
| 低 | 1 | 馬諦斯的剪刀 | | | 1 | □ | | □ |
|  | 2 | 逛了一圈 | | | 1 | □ | | □ |
|  | 3 | 顏色女王大考驗 | | | 1 | □ | | □ |
|  | 4 | 有點樣子 | | | 1 | □ | | □ |
|  | 5 | 蝴蝶遇見公主 | | | 1 | □ | | □ |
|  | 6 | 點和線大變身 | | | 1 | □ | | □ |
|  | 7 | 大藝術家巴布 | | | 1 | □ | | □ |
|  | 8 | 這是一本有顏色的書 | | | 1 | □ | | □ |
| 中 | 9 | 一起去看戲 | | | 1 | □ | | □ |
|  | 10 | 各種角度看名畫 | | | 1 | □ | | □ |
|  | 11 | 看!身體怎麼說話 | | | 1 | □ | | □ |
|  | 12 | 藍色小洋裝 | | | 1 | □ | | □ |
|  | 13 | 敲打夢想的女孩 : 一個女孩的勇氣改變了音樂 | | | 1 | □ | | □ |
|  | 14 | 心裡的音符 | | | 1 | □ | | □ |
|  | 15 | 爺爺的不可思議動物園 | | | 1 | □ | | □ |
|  | 16 | 拔仔庄的畢卡索：花蓮富源鄉12位畫家阿嬤的生命故事 | | | 1 | □ | | □ |
| 高/國中 | 17 | 觀察畫裡的光 | | | 1 | □ | | □ |
|  | 18 | 歡迎光臨我的展覽 | | | 1 | □ | | □ |
|  | 19 | 會說話的畫 | | | 1 | □ | | □ |
|  | 20 | 小提琴女孩：擁抱生命的樂章 | | | 1 | □ | | □ |
|  | 21 | 母親的肖像 : 推動藝術搖籃的手 | | | 1 | □ | | □ |
|  | 22 | 跟著音樂家旅行 | | | 1 | □ | | □ |
|  | 23 | 夏綠蒂遊莫內花園 | | | 1 | □ | | □ |
|  | 24 | 好樣!前刀糸氏 : 剪出食衣住行新風格 | | | 1 | □ | | □ |
|  | 25 | 從名畫故事看臺灣地景變遷 | | | 1 | □ | | □ |
| A校  ( 國小)  負責老師簽名 | | |  | **B校**  **( 國小)**  **負責老師簽名** | | |  | |
| 日期(年/月/日) | | | **/ /** | **日期(年/月/日)** | | | **/ /** | |